

فهرس العدد الثاني من ( إصدار يونيه ٢٠٢٤ م ) المجلد الثامن والعشرون ٢٠٢٤ م

م	الموضوع	الصفحة
١	عوارض التركيب في قصيدة "باتت سعاد" لكعب بن زهير- دراسة نحوية تطبيقية ✍ بقلم الدكتور/ أحمد إبراهيم أحمد أبو الوفا	١٢١٠
٢	رسالة مختصرة في الألفاظ التي يكثر دورانها على الألسنة لعبد الرحمن بن أحمد الصناديقي (ت ١١٦٤ هـ) ✍ بقلم الدكتورة/ هند فوزي حسن عيسى	١٢٧١
٣	حول قيود العملي النحوي دراسة تحليلية ✍ بقلم الدكتور/ طارق إبراهيم محمد أحمد	١٣١١
٤	فن الرثاء بين الخنساء (ت:٢٤هـ) وابن الرومي (ت:٢٨٢هـ) رؤية تحليلية وموازنة ✍ بقلم الدكتورة/ بسمة عبد الحكيم عبد الرحيم سعد الدين	١٣٩٩
٥	مواطن اقتران خبر الموصول (برضاء) في القرآن الكريم دراسة بلاغية ✍ بقلم الدكتور/ على عبد الرحيم محمود عبد الهادي	١٤٦١
٦	الروايات السلبية عند ابن دريد في جمهرة اللغة جمعاً وتحقيقا ودراسة ✍ بقلم الدكتور/ حماده أبو القاسم حماد على	١٥٦١
٧	ألفاظ (الدُّكْر ومشتقاته) في القرآن الكريم - دراسة صرفية تحليلية. ✍ بقلم الباحثين/ مرزوقة صعيكر البلوي & سعاد بنت مصلح الراددي	١٦٤٨
٨	القواعد الاستدلالية في مصنفات النحاة المتقدمين " استقراء نحوي لنماذج من القرن الثالث الهجري" ✍ بقلم الدكتورة/ هويدا حسين عبد الرحمن أبو الغيور	١٦٩٠
٩	الروابط الحجاجية في سياق قصة معجزة صالح عليه السلام "دراسة تحليلية" ✍ بقلم الدكتورة/ منيرة بنت مرعي بن راشد الزهراني	١٧٢٤
١٠	المعجم الشعري وبناء القصيدة الحديثة "دراسة تحليلية في نماذج من شعر القصيبي" ✍ بقلم الدكتور/ أحمد بن سعد بن عطية الزهراني	١٧٦١
١١	النظرية الأدبية عند حسين الواد ✍ بقلم الدكتورة/ بدرية علي مهدي آل الحرشان	١٧٩٣
١٢	التقديم والتأخير في النحو العربي دراسة تحليلية (شرح المفصل لابن يعقوب نموذجاً) ✍ بقلم/ سلمى بنت مقرن بن محمد القصير & أميرة بنت عبد الإله بن محمد الحربي	١٨٢٤
١٣	الجملة الاسمية والفعلية في اللغات السامية (دراسة وصفية مقارنة) ✍ بقلم/ رغد عليان الحمدي & نجود إسماعيل العنزي	١٨٥٣
١٤	القوة الإنجازية لأفعال تغير الأحوال الإنسانية (جمعاً ودراسة) ✍ بقلم/ سها إسماعيل محمد شتا	١٨٨٠
١٥	الاجتماع وأحكامه في شرح المفصل لابن يعقوب ✍ بقلم/ أسماء بنت عبد الرحمن الحافي العتيبي	١٩٣٢
١٦	تجليات الوسطية في معلقة امرئ القيس (قراءة نقدية أدبية) ✍ بقلم الدكتور/ فتح الرحمن محمد أحمد الجعفي	١٩٨٩
١٧	الهجر في شعر الغزل الأندلسي "شعراء بني الأحمر نموذجاً" (دراسة تحليلية) ✍ بقلم/ منال بنت جازي الحربي & عائشة بنت عودة الزراع	٢٠١٦
١٨	جماليات التناص في شعر محمد إبراهيم يعقوب ✍ بقلم/ فاطمة محمد حسن هاشم الناشري	٢٠٥٣
١٩	التناص الدلالي ورمزية الاستدعاء عند محمود درويش (شخصية يوسف - عليه السلام- إحياء وتشكيلا) ✍ بقلم/ عبير محمد محمد أبو زيد	٢٠٩١
٢٠	موقف ناصر الدين اللقاني ٩٥٨هـ من أمثلة ابن هشام ٧٦١هـ في أوضح المسالك جمعاً ودراسة ✍ بقلم/ سارا علي حسن الحرثومي	٢١٣١
٢١	خصائص الخطاب الإجمالي في مقامات بدیع الزمان الهمداني ✍ بقلم/ عبير بنت محمد بن جابر السلماني الفيضي	٢١٦٥
٢٢	العلاقات الدلالية وأثرها في اللغات السامية "المشارك اللفظي نموذجاً" ✍ بقلم/ منال صالح العنزي & نجود إسماعيل العنزي	٢٢٢٧
٢٣	دقة تنويع السياق القرآني لآيات وصف العذاب في القرآن الكريم وأساره البلاغية ✍ بقلم/ انتصار محمود حسن سالم	٢٢٥٧